

## **Formularz do przygotowania opisu słownego**

### **Konkurs literacko-plastyczny „Moje miasto – słucham dźwięków, dotykam faktur”**

organizowany pod

Honorowym Patronatem Rzecznika Praw Dziecka Moniki Horna-Cieślak,  
Honorowym Patronatem Opolskiego Kuratora Oświaty Joanny Raźniewskiej,  
Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Opola Arkadiusza Wiśniewskiego

#### **Jak stworzyć opis słowny zawartości wizualnej tyflografiki?**

1. Określ tytuł pracy plastycznej.
2. Opisz to, co widzisz (co przedstawia praca plastyczna) odpowiadając na pytania:  
kto, co, jak, gdzie, kiedy?
3. Pamiętaj, stosuj zasadę „od ogółu, do szczegółu”.
4. Pobudź wyobraźnię swoją i odbiorcy tyflografiki.

#### **Opis słowny**

Tytuł pracy: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Załącznik nr 2 do Regulaminu konkursu literacko-plastycznego „Moje miasto – słucham dźwięków, dotykam faktur”.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

Miejscowość, data

.....

Imię i nazwisko uczestnika (autora opisu)